

mercoledì
12 febbraio
2025

Corso di dottorato
di ricerca XL Ciclo
I AFAM

— Scienze della
produzione artistica
e del patrimonio

Accademia di belle arti
Catania

— cerimonia inaugurale
aula magna
via raimondo franchetti, 5
ore 09:00



capofila



accademia
di belle
arti
catania

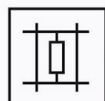
in forma associata con



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI FIRENZE



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



A
U accademia
di belle arti
urbino

ISIA^f Design
Faenza



Conservatorio
Vincenzo Bellini
CATANIA

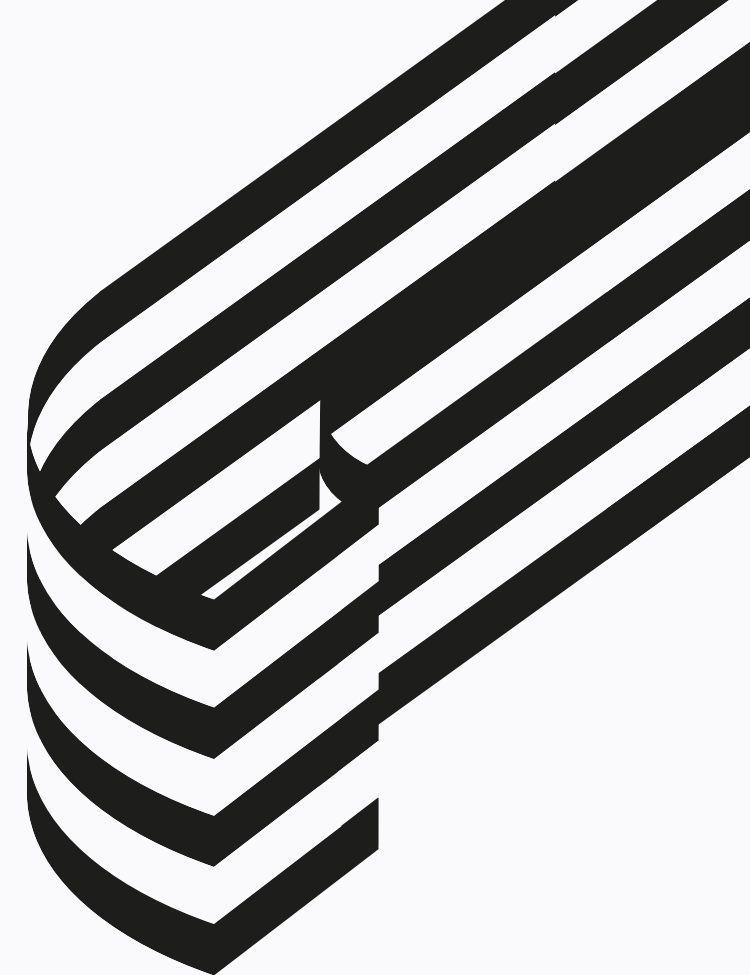
abacatania.it
dottorati@abacatania.it

Corso di dottorato di ricerca XL Ciclo I AFAM

— Scienze della produzione
artistica e del patrimonio

Accademia di belle arti Catania

— cerimonia inaugurale
aula magna
via raimondo franchetti, 5
ore 09:00



ore 09:00 / saluti istituzionali

Gianni Latino

Direttore AbaCt

Umberto De Paola

Presidente Conferenza Nazionale dei direttori
delle Accademie

Giovanna Cassese

Presidente CNAM - Consiglio Nazionale
per l'Alta Formazione Artistica e Musicale

Presentazione del corso di dottorato

Vittorio Ugo Vicari, *Coordinatore del corso di dottorato*
Ambra Stazzone, *Prodirettrice con delega alla ricerca*

ore 10:30 / coffee break

ore 10.45 / lectio magistralis

Davide Livermore [per il curriculum n.1]

Regista teatrale e cinematografico

Anty Pansera

Storica del design [per il curriculum n.2]

Cesare Viel

Artista [per il curriculum n.3]

ore 13:30 / light lunch

ore 14.30 / presentazione progetti di dottorato

Saluti dei Direttori delle istituzioni associate

Introduzione di Viviana Scalia [referente curriculum n.1]

**Archivi e repertori teatrali: carte, costumi,
scenografie, scenotecniche, repertori,
drammaturgie, performance contemporanee.**

Introduzione di Giorgia Di Carlo [referente curriculum n.2]

**Design della comunicazione visiva
e utilità pubblica.**

Introduzione di Francesco Lucifora [referente curriculum n.3]

**Nuove metodologie del contemporaneo nell'ambito
delle arti visive, performative e applicate.**

ore 18.00 / chiusura lavori

