

Workshop

Il ruolo dell'assistente sul set di un film

Tutor: prof.ssa Maria Arena

Sede: Catania (Teatro Bellini, Orto botanico, Hotel Manganelli, Razmataz, Vila Zingali, Palazzo Libertini Scuderi, Farmacia De Gaetani, Palazzo Manganelli, Aula Consiliare Minoriti, Casa Museo Verga, strade di città adiacenti ai suddetti luoghi)

Durata: 1 – 30 Aprile 2022

Workshop di complessive 25 ore = 1 CFA

– Tema e obiettivi

Il workshop è realizzato in occasione della realizzazione del film *L'intuizione di Kupin*, diretto da Massimiliano Russo, prodotto da Change of (he) Art che ha vinto il Bando per il *Cofinanziamento lungometraggi, serie tv, cortometraggi e documentari* indetto dalla Regione Siciliana-Sicilia Film Commission, nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei - Mibact.

– Modalità di svolgimento

Il workshop prevede la presenza sul set cinematografico di allieve e allievi del primo anno del Biennio di Cinema e dell'ultimo anno dei Trienni di Arti Tecnologiche e di Fotografia nel ruolo di assistenti alla produzione, alla regia, alla fotografia, alla scenografia, rappresentando un'opportunità per fare pratica e confrontarsi con i ritmi e i problemi reali che ogni set cinematografico comporta.