

Il libro di Vicari su Elio Romano all'Aba Catania

Giovedì 21 aprile nell'Aula Magna della sede di via Franchetti dell'Accademia di Belle Arti, dopo un'introduzione di Giuseppe Frazzetto, dialogheranno con l'autore di "Un agricoltore assai smozzicato" lo stesso critico d'arte e la presidente Lina Scalisi. Alla presentazione saranno presenti figli e nipoti dell'Artista scomparso, che fu docente dell'Aba

Giovedì prossimo, 21 aprile, alle 17, nell'Aula Magna Nunzio Sciaravello della sede di via Franchetti dell'Accademia di Belle Arti, sarà **presentato** il libro **"Un agricoltore assai smozzicato"** di **Vittorio Ugo Vicari**, docente di **Storia dell'arte contemporanea** di Aba Catania, dedicato alla **"Formazione fiorentina e residenza siciliana di Libero Elio Romano"** (Alessandro Mancuso editore, Venaria Reale 2021).

Nel libro, **Romano (1909-1996)**, autore tra i **più significativi del Novecento siciliano** e che per anni fu **docente dell'Accademia etnea**, viene descritto come un **personaggio ostico**, "artista **solitario** che crede solo nel **valore dell'opera e quindi non parla**, al limite **scrive romanzi**". E, racconta Vicari, quando **Emilio Greco** lo esortò a **tornare a Roma**, chiedendogli cosa facesse **"a Catania, ad Assoro?"**, la sua risposta fu: **"Coltivo il giardino"**.

Giovedì prossimo, dopo un'introduzione del critico d'arte **Giuseppe Frazzetto**, a dialogare con **Vicari** per **ricostruire la figura di Romano** saranno lo stesso **critico** e la **presidente** dell'Accademia **Lina Scalisi**.

Libero Elio Romano, nato a **Trapani**, cresciuto a **Catania** e formatosi sotto il profilo artistico a **Firenze** e anche a **Roma**, parlando della **sua arte** si diceva deciso a **"Togliere più che aggiungere"** definendo l'**ineleganza** come l'**unica eleganza accettabile**. Alla presentazione saranno presenti **figli e nipoti dell'Artista scomparso**, che hanno **fattivamente collaborato con notizie, anche inedite**, alla realizzazione del **volume**.

Un agricoltore assai smozzicato

*La vita e l'opera del pittore e scultore **Libero Elio Romano (1909-1996)**, indimenticato docente di Pittura presso la nostra **Accademia**, in questo libro si compone in un **quadro coerente fatto di studi sistematici condotti su fonti in larga parte inedite**. Si tratta dello **spaccato esemplare di una biografia formatasi a cavallo delle due guerre tra Catania, Roma e Firenze** che, durante il Ventennio, maturò una **maniera in bilico tra istanze artistiche internazionali, congiunture italiane e forme compiute di resistenza culturale al regime fascista**.*

*Il giovane **Libero Elio Romano** ne emerge con lo **statuto dell'eretico**; il suo **ritiro nelle campagne dell'entroterra siciliano**, durante e dopo la guerra, poeticamente **corrisponde con la volontà di rifiuto** che il suo amico **Eugenio Montale** ci lascia in **pochi versi scarni**. Romano vivrà **larga parte della sua vita in disparte** perché sa ciò che non è, ciò che non vuole, e **silenziosamente, magistralmente, dipinge ciò che più conta**: la terra, i cicli della vita, le nature morte, **le donne, le colline, il mare**.*

Ufficio stampa
Giuseppe Lazzaro Danzuso
comunicazione@abacatania.it
glazzarodanzuso@gmail.com
tel. 3403711170