

Bando workshop Scuola & Arte

Bando rivolto a tutti gli allievi frequentanti uno dei Trienni e dei Bienni dell'Accademia e a tutti i cultori attivi nell'anno in corso.

La richiesta di partecipazione dovrà essere inviata entro e non oltre il 31/12/2021.

Docente di riferimento: prof.ssa Daniela Maria Costa

Le attività saranno avviate a partire dal mese di gennaio 2022 e termineranno nel mese di maggio 2022.

Durata: Gli studenti dell'Accademia svolgeranno ciascuno 100 ore comprendenti:

- 32 ore dedicate ai Laboratori artistici (all'interno delle varie scuole aderenti al progetto)
- le ore dedicate alla preparazione del progetto (in Accademia)
- le ore relative all'organizzazione e alla realizzazione della mostra finale dei lavori realizzati durante i Laboratori artistici.

CFA: Agli studenti che avranno svolto almeno l'80% di tutte le attività previste dal workshop saranno attribuiti 4 crediti formativi.

L'Accademia di Belle Arti di Catania partecipa anche per l'anno accademico 2021-22 al progetto "Scuola & Arte", realizzato già da diversi anni in collaborazione con il Comune di Catania.

L'Accademia, condividendo gli obiettivi che il Comune intende perseguire con questo progetto, si impegna ad una piena collaborazione istituzionale nell'ambito dei rispettivi ruoli e delle rispettive competenze.

A tutti i partecipanti al workshop (sia studenti che cultori) sarà rilasciato dal Comune di Catania un attestato relativo alle 32 ore svolte nelle scuole che rappresenterà un adeguato riconoscimento per il lavoro svolto.

— Tema e obiettivi

Il progetto, volto a prevenire la dispersione scolastica nelle scuole primarie e secondarie di I e di II grado e a promuovere la formazione e la crescita educativo-culturale, prevede attività legate alla realizzazione di Laboratori artistici all'interno di varie Scuole cittadine attraverso il coinvolgimento dei diversi Dipartimenti dell'Accademia.

Gli studenti dell'Accademia provenienti dai vari corsi avranno così modo di fornire nuove motivazioni ai giovani allievi considerati a rischio di dispersione scolastica.

Tali giovani allievi saranno stimolati alla curiosità e alla conoscenza dei metodi e delle tecniche specifiche delle varie discipline e a realizzare manufatti individuali o collettivi.

– Modalità di svolgimento

Il lavoro didattico dei vari Laboratori artistici sarà coordinato dal Docente di riferimento dell'Accademia, Prof.ssa Daniela Maria Costa, coadiuvata da cultori dell'Accademia stessa. La Prof.ssa Costa selezionerà, tra tutti i partecipanti, una serie di giovani frequentanti uno dei Bienni Specialistici presenti in Accademia per affiancare una serie di studenti frequentanti uno dei Trienni presenti in Accademia.

Gli studenti di Biennio, sempre coordinati dalla Prof.ssa Costa, coadiuvata da cultori attivi in Accademia nell'anno in corso, dovranno organizzare e calibrare le attività nelle varie scuole coinvolte nell'arco dell'anno scolastico, in collaborazione con le scuole stesse e senza interferire con i programmi scolastici in atto all'interno delle varie classi. Gli studenti di Triennio si occuperanno di realizzare i Laboratori artistici.

Destinatari delle attività proposte saranno gruppi di 20/25 giovani allievi per ogni scuola.

Ogni incontro avrà la durata di 2 ore, da svolgersi in orario antimeridiano o pomeridiano, da concordare con le scuole; il monte ore complessivo per i giovani allievi per un singolo laboratorio sarà di 32 ore. I costi del materiale didattico utilizzato per i Laboratori artistici sarà a carico delle singole scuole aderenti al progetto, come da preventivi.

L'incontro conclusivo si terrà in Accademia presso l'Aula Magna sita nella sede di Via Raimondo Franchetti.

I lavori prodotti dai giovani allievi delle scuole coinvolte nel progetto verranno valorizzati tramite l'organizzazione e la realizzazione di una mostra presso una sede messa a disposizione dal Comune, naturalmente privilegiando i manufatti più interessanti.

– Modalità di partecipazione

Possono inviare richiesta di partecipazione al workshop tutti gli allievi frequentanti uno dei Trienni e dei Bienni dell'Accademia e tutti i cultori attivi nell'anno in corso.

La richiesta di partecipazione deve essere inviata dal proprio indirizzo istituzionale PEO (@abacatania.it) all'indirizzo e-mail PEO della Prof.ssa Costa danielacosta@abacatania.it entro e non oltre il 31/12/2021.

Tale richiesta dovrà contenere: nome, cognome, numero di matricola, nome e livello (triennio o biennio), anno di corso.

I cultori invece oltre al nominativo dovranno indicare il SAD_Settore Artistico Disciplinare per il quale sono stati nominati cultori.

L'elenco dei partecipanti sarà pubblicato sul sito istituzionale entro e non oltre il 6 gennaio 2022.