

# ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA

CORSO DI SCULTURA LIGNEA

DOCENTE: Prof. Antonio Portale

PROGRAMMA DEL CORSO: triennio

Anno Accademico 2022/2023

## CONTENUTI GENERALI

La Scultura Lignea vanta tradizioni lontanissime nel tempo, risalenti all'antico Egitto. In Europa essa si sviluppa durante il medioevo e nel rinascimento con produzioni di opere di arte sacra. Molti artisti del '900 e contemporanei continuano ad utilizzare questa tecnica scultorea, introducendo ricerca e sperimentazione alla luce delle nuove sfide spaziali ed ambientali.

Il corso ha l'obiettivo di fare acquisire agli allievi capacità creative, sensibilità nelle scelte formali ed espressive ed abilità tecniche mediante la conoscenza delle varie essenze del legno ( legni dolci, legni duri ) e della relativa metodologia operativa della disciplina.

## ATTIVITA' LABORATORIALE

L'attività di laboratorio affronta le tecniche esecutive dal metodo di assemblaggio al metodo di intaglio diretto ed indiretto . E' fondamentale la conoscenza degli strumenti elettrici e manuali da utilizzare per le varie fasi di realizzazione di un'opera scultorea in legno.

MODALITA' DI ESAME: valutazione degli elaborati e della relazione tecnica finale.

## BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA

"Manuale di Tecniche della Scultura" Salvatore Rizzuti, Istituto Poligrafico Europeo, 2015.

"I Modi della Scultura" Pino Di Gennaro, Hoepli.

"Manuale di Scultura su Legno" Giuseppe Binel, Priuli&Verluca.