Accademia di Belle Arti
direzione e segreteria
via del Bosco, 34/a—95125 Catania
T. +39 095 2865429
F. +39 095 2191409
segreteria@abacatania.it

www.abacatania.it

Ministero dell'Università e della Ricerca
alta formazione artistica, musicale e coreutica

Design della comunicazione visiva

DAPL06

Diploma Accademico
di Primo Livello

accademia
di belle
arti
catania

Dipartimento
Progettazione e arti applicate
Scuola di Progettazione artistica
per l'impresa

Diploma Accademico di Primo Livello in
Design della comunicazione visiva

Il nuovo corso in Design della comunicazione visiva (DAPL06– della Scuola di Progettazione artistica per l'impresa) nasce come trasformazione del corso in Graphic Design (autorizzato con D.M. 89/2010). È un corso triennale finalizzato alla formazione di competenze professionali nell'ambito della comunicazione visiva.

Obiettivi formativi
Gli obiettivi formativi del Diploma Accademico di Primo Livello in Design della comunicazione visiva (DAPL06) prevedono un'adeguata formazione teorico e tecnico-operativa, di metodi e contenuti relativamente ai settori del graphic design, della comunicazione visiva, della progettazione, e della grafica editoriale e digitale. Devono possedere strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi comunicativi, delle tecniche e delle tecnologie moderne e la conoscenza degli strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza. Ai fini indicati, il curriculum dei diplomati della Scuola di Design della comunicazione visiva, in accordo con enti pubblici e privati, potrà prevedere gli stage e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento delle specifiche professionalità, definendo ulteriormente, per ogni corso di studio, specifici modelli formativi.

Prospettive occupazionali
I diplomati della Scuola acquisiranno competenze teorico- professionali in diversi ambiti, sia nella libera professione, sia nel campo del design della comunicazione visiva e nelle attività progettuali, nonché collaborando, in rapporto ai diversi enti pubblici e privati, svolgendo attività di progettazione e attuazione degli interventi specifici del progetto grafico, tanto nel campo degli strumenti legati alla tradizione, che delle nuove tecnologie e delle nuove espressioni linguistiche riscontrabili nelle manifestazioni nazionali ed internazionali.

Professori
Cecilia Alemagna, Giuliana Arcidiacono, Giuseppe Maurizio Astuti, Maria Nora Arnone, Carmelo Bongiorno, Daniela Maria Costa, Chiara D'Aleo, Vincenzo D'Arrò, Ciro Esposito, Giovanna Giordano, Nicola Iracà, Marco Lo Curzio, Francesco Lucifora, Giorgio Morara, Luca Tornatore, Vincenzo Tromba, Gianpiero Vincenzo, Vittorio Ugo Vicari, Michele Zama.

Design della comunicazione visiva
Triennio - Piano di studi

Codice	Discipline 1° anno	CFA	Ore
Base			
ABTEC 38	Informatica per la grafica	8	100
ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 1	6	45
Caratterizzanti			
ABTEC 37	Metodologia progettuale della comunicazione visiva	8	100
ABPC 67	Comunicazione pubblicitaria 1	8	60
ABPR 19	Graphic design 1	10	125
Affini o Integrative			
ABAV 02	Tecniche dell'incisione calcografica	8	100
ABST 56	Sociologia dei processi culturali	8	60
ABTEC 39	Fondamenti di informatica*	4	50
Crediti annui		60	

Codice	Discipline 2° anno	CFA	Ore
Base			
ABST 48	Storia della stampa e dell'editoria	8	60
ABST 47	Storia dell'arte contemporanea 2	6	45
Caratterizzanti			
ABTEC 38	Computer graphic	8	100
ABPR 19	Graphic design 2	10	125
ABPC 67	Comunicazione pubblicitaria 2	8	60
ABPR 19	Web design	10	125
ABPR 17	Design	10	125
Crediti annui		120	

Codice	Discipline 3° anno	CFA	Ore
Caratterizzanti			
ABPR 19	Elementi di grafica editoriale	10	125
ABPR 19	Graphic design 3	10	125
ABPR 31	Fotografia digitale	6	75
Affini o Integrative			
ABPC 66	Storia dell'illustrazione e della pubblicità	6	45
ABPC 65	Teoria e metodo dei mass media	6	45
ABLIN 71	Inglese*	4	30
Discipline a scelta dello studente		10	
Elaborato di sintesi finale		8	
Crediti totali		180	

Tutte le materie hanno la frequenza obbligatoria come previsto dal piano di studi. Le lezioni si svolgeranno dislocate nelle tre sedi accademiche, pubblicate nel palinsesto accademico.
CFA (Crediti Formativi Accademici) / * Idoneità.

Ulteriori informazioni su: **www.abacatania.it**