

—Syllabus

Dipartimento di Progettazione arti applicate

DAPL06 — Diploma Accademico di Primo livello in Progettazione artistica per l'impresa

corso in Design della comunicazione visiva

Computer graphic

ABTEC 38 — 100 ore 8 CFA a.a. 2020–2021

Professore Luca Tornatore

di ruolo di Computer Graphic (ABTEC 38)

Posta elettronica istituzionale (PEO): lucatornatore@abacatania.it

Orario di ricevimento: ogni lunedì dalle 09:00 alle 10:00 previa prenotazione tramite mail

Sede: Barriera / Via Franchetti

Cultore della materia: Nicola Iracà

—Obiettivi formativi

Conoscenza approfondita dei funzionalità di Photoshop : livelli, maschere,selezion - conoscenza approfondita degli strumenti di Photoshop, capacità di elaborare in maniera creativa una immagine (Post Elaborazione)

—Modalità di svolgimento dell'insegnamento

Lezioni frontali e pratiche per poter utilizzare quanto spiegato in teoria.

—Modalità esame

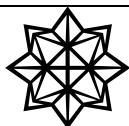
Realizzazione di 2 calendari, uno da tavolo (12 mensilità) e uno da muro, avendo cura di inserire una immagine per ogni mese – applicandone le correzioni la dove serve e un effetto creativo. Esame orale facoltativo.

—Prerequisiti richiesti

Conoscenza dei più comuni formati grafici e dei concetti di interpolazione.

—Frequenza lezioni

La frequenza è obbligatoria, non inferiore all'80% della totalità della didattica frontale come previsto da palinsesto, con esclusione dello studio individuale come da Art.10 del DPR n. 212 del 8 luglio 2005.



—Contenuti e programmazione del corso

1. Le immagini: dimensione, risoluzione e ricampionamento

7. colorare e disegnare

2. I livelli

8. Maschere di livello

3. Le selezioni

9. I filtri

4. Strumenti di trasformazione

10. Il testo

5. Capire istogramma di una immagine

11. Bianco & nero

6. Strumenti di ritocco

12. Effetti creativi

—Testi di riferimento obbligatori :

Adobe Press - Adobe photoshop classroom in a book

—Testi di approfondimento consigliati

Photoshop Maschere e fotomontaggio – Eismann, Duggan, Porto

Photoshop restauro e ritocco – Eismann, Dunbar, Palmer (3^a edizione)

—Altro materiale didattico

Slide fornite dal docente

—Strumenti per studenti con disabilità e/o DSA

Gli studenti con disabilità o DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) sono supportati da professori e da tutor (se assegnati) attraverso la consulenza con il CInAP (Centro per l'integrazione Attiva e Partecipata).

Gli studenti possono, mediante e-mail istituzionale eventualmente anche attraverso i tutor, chiedere al professore del corso un colloquio in modo da concordare obiettivi didattici ed eventuali strumenti compensativi e/o dispensativi, in base alle specifiche esigenze. Tale colloquio sarebbe opportuno che avvenisse prima dell'avvio delle lezioni e comunque non oltre la prima settimana di corso.

Per rivolgersi direttamente al CInAP è possibile utilizzare la mail istituzionale cinap@abacatania.it

*Le parti in rosso devono essere necessariamente compilate da ogni professore per ogni disciplina insegnata.