

—Syllabus

**Dipartimento di Progettazione e arti applicate
Scuola di Design della comunicazione visiva**

DASL—06 Design della comunicazione visiva
Diploma Accademico di Secondo livello in Design per l'editoria

Etica della comunicazione ABPC65 — 45 ore 6 CFA a.a. 2022–2023

Professore Vincenzo Tromba

di ruolo Teoria e metodo dei mass-media (ABPC 65)
Posta elettronica istituzionale (PEO): vincenzotromba@abacatania.it
Orario di ricevimento: da concordare
Sede: Via Franchetti

—Obiettivi formativi

Educare i giovani alla lettura della notizia e ad una visione critica di essa, creando così un'atteggiamento corretto degno di un paese civile.

—Modalità di svolgimento dell'insegnamento

I° semestre: 1°a-6°a settimana (giovedì e venerdì) 8.45-10.35

—Esercitazioni e revisioni

Non sono previste esercitazioni intermedie.

—Modalità esame

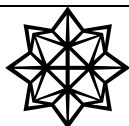
Realizzazione in gruppo di un progetto cartaceo o video

—Prerequisiti richiesti

Nessun prerequisito richiesto.

—Frequenza lezioni

La frequenza è obbligatoria, non inferiore all'50% della totalità della didattica frontale come previsto da palinsesto, con esclusione dello studio individuale come da Art.10 del DPR n. 212 del 8 luglio 2005.



—Contenuti e programmazione del corso

1. 1. Dichiarazione dei Diritti e doveri del giornalista

2. Articoli 1/9

3. Revisioni elaborati

—Testi di riferimento obbligatori

Enrico Morresi, *Etica della notizia*, Casagrande, 2003.

—Testi di approfondimento consigliati

Adriano Fabris, *Etica della comunicazione*, Carocci Editore, Roma.

—Altro materiale didattico

Tutto il materiale fornito durante le lezioni

—Strumenti per studenti con disabilità e/o DSA

Gli studenti con disabilità o DSA (Disturbi Specifici dell'Apprendimento) sono supportati da professori e da tutor (se assegnati) attraverso la consulenza con il CInAP (Centro per l'integrazione Attiva e Partecipata). Gli studenti possono, mediante e-mail istituzionale eventualmente anche attraverso i tutor, chiedere al professore del corso un colloquio in modo da concordare obiettivi didattici ed eventuali strumenti compensativi e/o dispensativi, in base alle specifiche esigenze. Tale colloquio sarebbe opportuno che avvenisse prima dell'avvio delle lezioni e comunque non oltre la prima settimana di corso. Per rivolgersi direttamente al CInAP è possibile utilizzare la mail istituzionale cinap@abacatania.it