

— ABACT

DESIGN
PER L'EDITORIA
E REDAZIONE

CALENDARIO
LEZIONI

10 SETTIMANE
2 GIORNI*SETTIMANA

Inizio delle lezioni GIO 10 MARZO 2022

LE LEZIONI SARANNO IN PRESENZA

ogni giovedì e venerdì dalle 14 alle 17.30

Per chi per necessità personali seguirà a distanza, il codice Teams della materia è **06sb9gs**

— MARZO

1. CONTESTO

GIO 10 14.00-17.30

VEN 11 14.00-17.30

2. CONTESTO

GIO 17 8.45-12.30

14.00-17.30

VEN 18 14.00-17.30

3. I MESTIERI DEL LIBRO

GIO 24 14.00-17.30

VEN 25 14.00-17.30

— APRILE

4. LIBRO COME SISTEMA COMPLESSO

GIO 31 8.45-12.30

14.00-17.30*

VEN 01 14.00-17.30

5. LIBRO COME SISTEMA COMPLESSO

GIO 07 14.00-17.30

VEN 08 14.00-17.30

6. LIBRO COME SISTEMA COMPLESSO

GIO 21 8.45-12.30

14.00-17.30*

VEN 22 14.00-17.30

7. IL DETTAGLIO IN TIPOGRAFIA

GIO 28 14.00-17.30

VEN 29 14.00-17.30

— MAGGIO

8. BOOKCOVERISM

GIO 05 8.45-12.30

14.00-17.30*

VEN 06 14.00-17.30

9. BOOKCOVERISM

GIO 12 14.00-17.30

VEN 13 14.00-17.30

10. FREE SPEECHS

GIO 19 14.00-17.30

VEN 20 14.00-17.30

* I GIOVEDÌ DELLE SETTIMANE 4-6-8

*reviews dalle 15.00-17.30
aperte a tutti gli studenti*



STRUTTURA DELLE LEZIONI

Le lezioni si articoleranno in una parte teorica e una laboratoriale e, qualora richiesto, revisione dei progetti (esercitazioni e progetto d'esame). Il focus del laboratorio sarà sul software Indesign con esercizi volti a implementare le conoscenze e a sviluppare un pensiero critico applicato alla progettazione dell'oggetto libro. A tal fine gli studenti dovranno portare sempre con sé il proprio portatile. Saranno assegnate esercitazioni da svolgere in classe e altre che potranno essere sviluppate autonomamente e consegnate a fine corso.